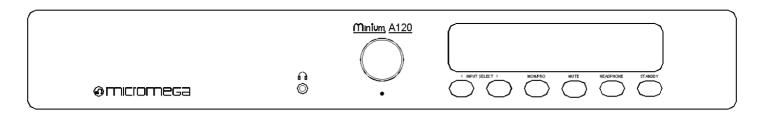
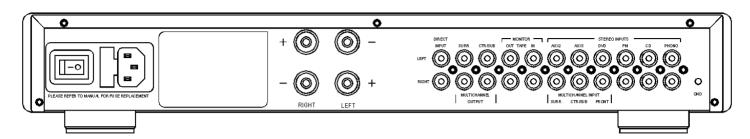


A120





#### Cher client,

Nous vous remercions d'avoir choisi l'amplificateur A120.

Cet appareil allie une très haute qualité de restitution sonore à une très grande facilité d'utilisation. La lecture de ce manuel d'instruction n'est pas inutile et vous permettra de tirer le meilleur parti de toutes les fonctions originales de votre A120.

#### **VERIFICATION**

Vérifiez avec attention l'état du carton d'emballage. Si vous avez le moindre doute à ce sujet n'hésitez pas à contacter votre revendeur.

### **DEBALLAGE**

Retirez avec le plus grand soin votre appareil de son carton. Nous vous conseillons de conserver ce dernier dans un endroit sur et sec. Si vous deviez retourner votre appareil chez votre revendeur, il vous faudrait impérativement le renvoyer dans son emballage d'origine car la garantie ne s'applique qu'à cette seule condition.

## **ACCESSOIRES**

En ouvrant le carton vous trouverez les accessoires suivant :

- Un câble secteur.

### **TENSION SECTEUR**

- Vérifiez que la tension secteur indiquée sur l'étiquette signalétique sur le coté du carton d'emballage et au dos de l'appareil est bien celle qui dessert votre habitation.
- Dans le cas contraire veuillez contacter votre revendeur agréé.

## **INSTALLATION**

Afin de profiter au maximum de tous les avantages de votre A120 il est important de l'installer dans de bonnes conditions.

Nous vous conseillons, dans la mesure du possible, d'installer l'appareil sur les étagères d'un rack ou d'un meuble afin d'éviter tout échauffement excessif.

#### ATTENTION!

Si vous choisissez, pour une question de place ou d'esthétique, d'empiler les appareils, il est impératif de placer AMP au sommet de la pile. Ne placer jamais un appareil au dessus de AMP; il est conseillé de laisser un espace libre d'environ 30 cm au dessus de celui - ci afin de lui assurer une bonne ventilation.

#### **RACCORDEMENTS**

Raccordez votre appareil au moyen du câble secteur fourni avec votre appareil et vérifiez que l'interrupteur Marche-Arrêt est sur O. Raccordez ensuite les sorties analogiques de vos autres éléments aux entrées respectives de votre A120.

Si vous possédez une source multi-canaux ( SACD, DVD...), A120 vous permet de raccorder cette source et d'utiliser A120 comme amplificateur principal pour les voies frontales. Vous utiliserez alors un amplificateur de puissance auxiliaire 3 canaux comme le Minium T120 conçu à cet effet, pour les voies Centre et Surround gauche et droite.

Respectez scrupuleusement les indications des voies sur la face arrière du A120, pour les entrées comme pour les sorties.

Raccordez vos enceintes principales aux bornes haut-parleur de votre A120 en veillant à respecter la polarité du signal.

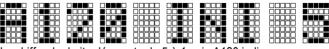
Nous attirons votre attention sur le fait que la sortie + du canal gauche est située vers le bas de l'appareil alors que la sortie + du canal droit est située vers le dessus de l'appareil.

Les bornes haut-parleur de qualité exceptionnelle vous permettent d'utiliser des bananes ou du câble haut-parleur dont la section peur atteindre 10mm².

Il est important d'utiliser un câble haut-parleur de bonne qualité pour obtenir le meilleur de votre A120.

#### **MISE SOUS TENSION**

Après avoir raccorder toutes vos sources, appareils périphériques et enceintes vous pouvez alors mettre votre A120 sous tension en agissant sur l'interrupteur Marche-Arrêt situé à gauche du bloc secteur à l'arrière de l'appareil. L'afficheur indique alors:



Le chiffre de droite décompte de 5 à 1 puis A120 indique :



A120 est prêt à fonctionner.

### **FACE AVANT DE L'AMPLIFICATEUR**

**AFFICHEUR** : Donne des renseignements sur le fonctionnement de l'amplificateur.

**STAND-BY**: Mise en et hors veille de l'appareil. La diode LED rouge située sous le bouton central signale le mode veille.

**HEADPHONE**: Commutation casque haut-parleur. Un logo casque s'affiche à gauche du signe – du volume.

**MUTE** : Permet de mettre l'appareil en MUTE et de régler la Ralance

MON/PRO: Commutation directe en mode TAPE ou PRO ON.

< INPUT SELECT > : Sélection des sources.

BOUTON CENTRAL : Contrôle du volume et réglages.

# **AFFICHEUR**



L'afficheur vous indique :

- La source sélectionnée à gauche.
- Le niveau relatif du volume d'écoute à droite.
- Le statut de l'appareil dans certains cas (Balance, Casque...).

## **SELECTION** (< INPUT SELECT >)

La sélection des sources s'effectue à l'aide des touches < INPUT SELECT >.

- L'afficheur vous indique le nom de la source sélectionnée selon la liste suivante : PHO - CD - FM - DVD - AUX1 – AUX2 – MCH - TAPE.

### **VOLUME**

Le réglage du volume de sortie s'effectue grâce au bouton central rotatif de l'amplificateur. Le réglage varie entre –99dB et 0dB.

Remarque: Le bouton central rotatif vous autorise différentes vitesses de réglage de volume: pas à pas si vous tournez lentement le bouton ou accéléré si vous le tournez rapidement; ceci vous permet d'accéder rapidement au niveau d'écoute désiré.

### **ECOUTE AU CASQUE** (HEADPHONE)

La prise casque située à l'avant de l'appareil vous permet une écoute au casque en bénéficiant d'un réglage de volume indépendant du réglage principal. Il est recommandé d'utiliser un casque dont l'impédance est supérieure à 32 Ohms.

- Appuyez sur HEADPHONE.

L'afficheur indique le nom de la source, un logo indiquant le mode casque et le volume propre au casque:



**Attention :** Les sorties haut-parleur sont coupées lors de l'écoute au casque.

## **ECOUTE AU CASQUE** (Suite)

- Réglez le niveau d'écoute au casque à l'aide du bouton central.
- Appuyez à nouveau sur HEADPHONE pour revenir au mode d'écoute par défaut.

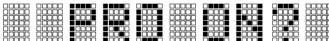
Le logo casque disparaît et l'amplificateur se positionne au niveau qui précédait la mise en mode casque.

#### **MONITOR** (MON/PRO)

Cette fonction vous permet de contrôler la qualité d'un enregistrement sur un magnétophone trois têtes que vous aurez préalablement raccordé aux prises MONITOR.

- Appuyez sur MON/PRO.
- L'amplificateur se place en mode TAPE.
- Appuyez de nouveau sur MON/PRO pour revenir au mode d'écoute précédent.
  - A120 autorise uniquement l'enregistrement de la source sélectionnée apparaissant sur l'afficheur.

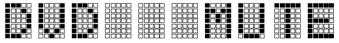
Le mode *PRO ON* permet d'utiliser les amplificateurs de puissance du A120 lors du raccordement avec un processeur Audio multi-canaux comme le Minium AVP. Une entrée spécifique (PRO IN) est allouée à ce mode. Une pression longue (2 secondes) sur la touche MON/PRO et l'afficheur indique:



Il est nécessaire de confirmer ce choix par une seconde pression sur la touche MON/PRO. Le point d'interrogation disparaît. Pour revenir en mode normal une pression sur la touche MON/PRO et l'appareil revient au mode qui précédait le mode PRO ON.

# **MODE SILENCE (MUTE)**

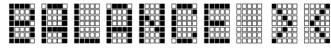
- Appuyez sur cette touche quand vous voulez mettre l'amplificateur en mode silencieux *MUTE*. L'afficheur indique:



- Appuyez de nouveau sur mute pour revenir en mode d'écoute normal.

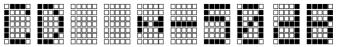
### **BALANCE** (MUTE)

- Exercez une pression longue (2 secondes) sur MUTE. L'afficheur indique alors:



- Réglez la balance à l'aide du bouton central.
- Si vous tournez à droite, l'afficheur indique R1,R2...R6 indiquant que le niveau de l'enceinte droite sera augmenté de 1, 2...6 dB.
- En tournant à gauche l'afficheur indique L1, L2...L6, indiquant que le niveau de l'enceinte gauche sera augmenté de 1, 2...6 dB.
- Appuyez de nouveau sur la touche HEADPHONE pour revenir au mode d'écoute par défaut.

Si vous avez effectué un réglage sur la balance, l'afficheur l'indique en insérant un logo balance:



Audio Characteristics
Power ( 4 Ω )2 x 120 W
Output Impedance0.02 Ω / 1 kHz
Power Bandwidth (60 W / 4 Ω / -3dB)10 Hz - 100kHz
Input Sensitivity /Impedance :
CD, FM, DVD, AUX280 mV / 47 kΩ
PHONO18 mV / 47 kΩ
Impedance / Gain Tape Output600 $\Omega$ / -6dB
Distorsion THD ( 20 Hz / 20 kHz )< 0.02 %
Signal to Noise Ratio
Power Supply
Power consumption350 W
Fuse type T 2.5A / 250V (Slow Blow)
T 5.0A / 130V (Slow Blow)
<b>Dimensions</b> : (W x D x H mm)430 x 300 x 7
<b>Weight</b> 8.0 kç

L'amplificateur A120 est garanti 2 ans à partir de la date d'achat.

Si votre appareil nécessitait une intervention, vous devriez le ramener au revendeur auprès duquel vous aviez effectué votre achat, dans son emballage d'origine accompagné de la facture d'achat.

La garantie couvre les vices de fabrication à l'exclusion de tout autre dommage tel que :

- Un accident
- Une négligence
- Une erreur de manipulation
- Une installation non conforme au présent manuel
- Une intervention effectuée par des gens inhabilités
- Les dégâts lors du transport (Les dégâts ne seront pris en compte par le transporteur qu'à condition d'avoir émis auprès de celui-ci les réserves d'usage lors de la livraison.)

ATTENTION : La garantie s'annule d'office si votre appareil n'est pas expédié dans son emballage d'origine ou si le numéro de série a été effacé ou changé.

Certificat de Garantie	Warranty Certificate	Cachet du Revendeur	Dealer's Stamp
Date d'Achat Purchase Date			
N° de SERIE Serial NUMBER			